

3

# DE LA GAULE ROMAINE À LA FRANCE D'AUJOURD'HUI

**ACTIVITÉ 8** Petite géographie de la Gaule ..... 69

**MOTS-CLÉS** : toponymes, gaulois, latin, grec.



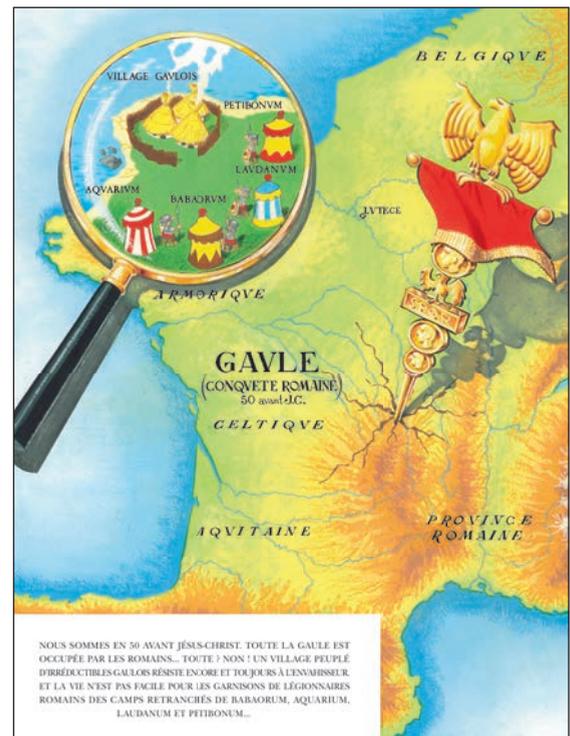


## ACTIVITÉ 8 Petite géographie de la Gaule

### La Gaule à l'époque de Jules César

**1** Observez ci-contre la carte qui se trouve au début de l'album.

- Comment s'appellent les cinq régions de la Gaule ?
- D'après le petit texte en bas à gauche, en quelle année l'action est-elle censée se dérouler ?
- En quelle année Jules César a-t-il remporté la bataille d'Alésia et conquis la Gaule ? Par conséquent, combien d'années séparent la conquête de Jules César des aventures d'Astérix et Obélix ?



### Des toponymes issus de noms gaulois

**2** René Goscinny a fait des recherches sur les noms latins de nombreuses villes, avant de choisir celles que les héros traverseraient.

Avant la conquête romaine, la Gaule était peu urbanisée. Les Gaulois avaient fondé des villages, des bourgades ou des oppida (des villes fortifiées). Après la conquête de la Gaule, les Romains ont parfois conservé des racines gauloises dans le toponyme (nom de ville) latin qu'ils ont donné aux villes.

- Quel point commun y a-t-il entre les noms latins de Lyon, Châteaudun, Verdun et Melun ?  
*Le mot que vous obtenez est un mot gaulois signifiant « la forteresse élevée ».*
- Retrouvez le nom latin de Rouen dans cette liste. Puis cherchez le nom latin de Noyon.  
*Ces deux noms ont une racine commune, qui signifie « marché » en gaulois.*

MASSILIA - MARSEILLE - MASSALIÈTES.  
 BAGACUM - BAVAI  
 LUGDUNUM - LYON  
 ARELATE (ARLES?)  
 NEMAUSUS (NÎMES)  
 MONIKOS (MONACO)  
 ANTIPONS (ANTIBES)  
 NIKAIJA (NICE)  
 CAUGO ILLIBERIS (COLLIÈRE)  
 ABALLONE (AVALLON)  
 NEVERNO (NEVERS)  
 NOVIENTO (NOGENT)  
 VIRODUNUM (VERDUN)  
 ROTOMAGUS (ROUEN)  
 CARBORITUS (CHAMBORD)  
 LICINIANUM (LEZIGNAN)  
 GENABUM (ORLÈANS)  
 ATRICUM (CHARTRES)  
 CASTELLODUNUM (CHÂTEAUDUN)  
 ICOLISAMA (ANGOUËME)  
 RUTENIUM (ROUERGUE)  
 SANTONICUM (SAINTONGE)  
 GARUNNA (GARONNE)  
 GARUNDA (GARONDE)  
 MELLODUNUM (MELUN)  
 TURONES (TOURS)  
 TELO (TOULON)

**3** Certains toponymes sont un mélange entre un nom gaulois et le nom romain d'un personnage célèbre.

- a. Que signifie « Augustodunum » (le nom latin de la ville d'Autun) ? Et « Caesaromagus » (le nom latin de Beauvais) ?
- b. Cherchez les noms latins de ces deux villes et leur signification :
- Clermont-Ferrand : ..... nemetum, qui signifie « le sanctuaire d' ..... »
  - Lillebonne : ..... bona, qui signifie « la ville fondée sous ..... »

**4** Comment s'appelait Paris à l'époque de Jules César ? D'après quelle tribu gauloise a-t-on créé le nouveau nom de « Paris » ?

.....

**5** Avant, « Beauvais » s'appelait « Caesaromagus ». D'après quelle tribu gauloise a-t-on créé le nouveau nom de « Beauvais » ?

.....

Bien plus tard, aux IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles après J.-C., certains toponymes ont été modifiés : on a abandonné le nom que les Romains avaient donné à certaines villes, pour le remplacer par un nom inspiré de la tribu gauloise qui vivait dans la région.

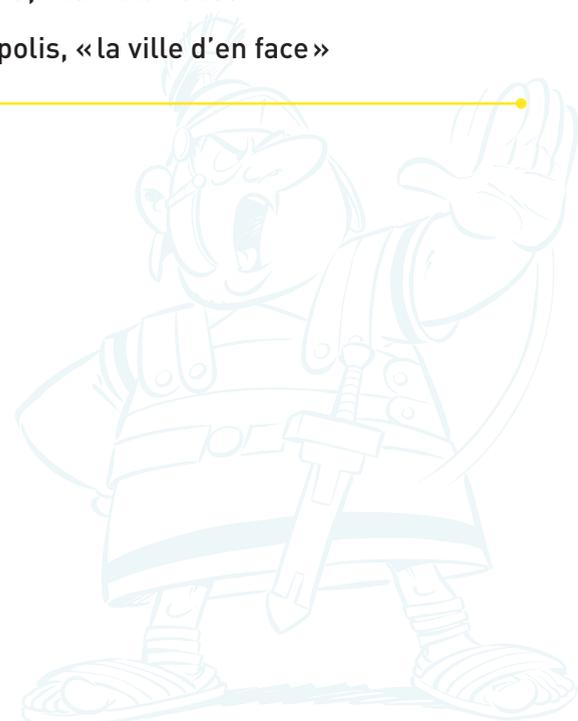
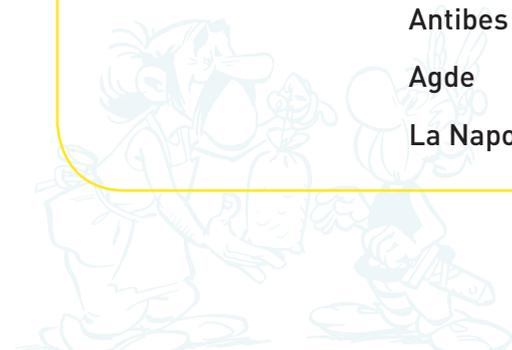
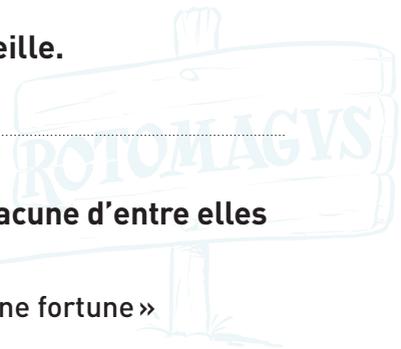
Un autre peuple a fondé des colonies dans le sud de la Gaule, au bord de la mer Méditerranée, donnant ainsi naissance à des toponymes qui ne sont ni latins ni gaulois.

**6** Cherchez quel peuple a fondé la colonie de Marseille. Quelle langue parlait-il ?

.....

**7** Ce même peuple a fondé d'autres villes. Reliez chacune d'entre elles à son nom d'origine :

- |              |                                      |
|--------------|--------------------------------------|
| Nice ●       | ● Agathê Tykhê, « la bonne fortune » |
| Antibes ●    | ● Neapolis, « la nouvelle ville »    |
| Agde ●       | ● Nikaia, « la victorieuse »         |
| La Napoule ● | ● Antipolis, « la ville d'en face »  |





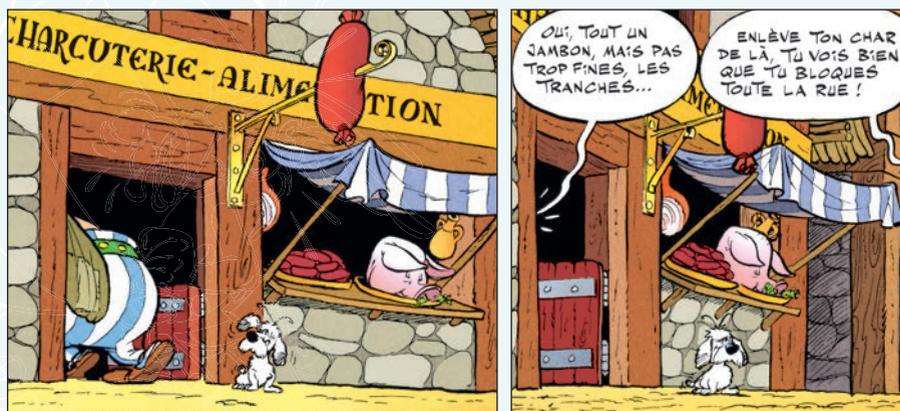
## ATELIER FINAL

# À vos crayons et stylos ! Racontez l'histoire d'Idéfix...

Mais d'où vient ce petit chien, qui apparaît pour la toute première fois dans « Le Tour de Gaule d'Astérix », dans la planche 9 ? Comment est-il arrivé ici ?

Appuyez-vous sur les activités précédentes pour imaginer l'histoire d'Idéfix avant qu'il rencontre les deux héros devant la charcuterie de Lutèce. Vous rédigerez un texte puis vous créerez une planche de bande dessinée.

Planche 9, cases 6 et 7



## Comment rédiger l'histoire d'Idéfix ?

- 1 Commencez par construire le schéma narratif de votre histoire (► voir p. 55).  
Imaginez les étapes qui ont conduit Idéfix à rencontrer Astérix et Obélix à Lutèce, en remplissant le tableau suivant :

Étapes du récit	Questions
La situation initiale	Où vit Idéfix, au début de l'histoire ? A-t-il une maison, un lieu où se réfugier ? Est-il avec sa famille, des amis ?
L'élément déclencheur	- Quel problème pousse Idéfix à partir ? Comment se retrouve-t-il séparé de son entourage ?
Une péripétie	- Dans quel lieu se retrouve-t-il après son départ ? Quel obstacle ou danger doit-il surmonter (une rencontre avec un ennemi, une course-poursuite, un accident...) ? - Comment s'en sort-il ? Par la ruse, la force, la fuite ou l'aide d'un autre personnage ?
La situation finale	Comment Idéfix se retrouve-t-il devant la charcuterie de Lutèce ? A-t-il suivi une odeur, un autre personnage lui en a-t-il parlé, est-il arrivé là par hasard... ?

- 2 Imaginez plus précisément le lieu où vit Idéfix au début de votre histoire (sa maison, une niche, la rue, la forêt ...) : faites-en une description en une ou deux phrases, en utilisant des compléments de lieu (► voir p. 58-59).  
Vous pouvez donner des détails sur les couleurs, les objets, les bâtiments, la nature, les êtres vivants...

- 3** Inventez un court dialogue (pas plus de trois ou quatre phrases) entre Idéfix et un autre personnage de votre histoire. Il peut s'agir d'une question, d'une information, d'un conseil, d'une menace, d'un ordre, d'un encouragement, d'un avertissement... N'oubliez pas les guillemets, les **verbes de parole** et les **compléments de manière**.

Exemple : « Attention ! », s'exclama Idéfix, l'air effrayé.

- 4** Reprenez vos réponses aux questions 1 à 3 pour raconter, sous la forme d'un récit structuré, l'histoire d'Idéfix. Employez des repères de temps et des **compléments de lieu** pour que le lecteur comprenne où et quand se déroulent les différentes étapes du récit (► voir p. 58-59). Insérez le dialogue que vous avez imaginé.

## Comment transformer votre récit en planche de bande dessinée ?

- 5** Votre récit correspond au scénario (► voir p. 52-53) d'une planche de bande dessinée. Maintenant, découpez ce scénario en 8 à 10 paragraphes que vous numéroterez. Chaque **paragraphe** correspondra à une **case** de votre planche.

- 6** À vos crayons ! Dessinez votre planche de bande dessinée. Rappelez-vous que :

- les mouvements et les actions des **personnages** se verront au **premier plan**
- les descriptions de lieux vont devenir le **décor**, en **arrière-plan**
- les **bulles** contiendront les **paroles** de votre dialogue
- vous pouvez dessiner des **emanata** pour représenter un mouvement ou un sentiment, des **onomatopées** pour représenter un bruit. (► voir p. 50)

### TUTORIELS

APPRENEZ  
À DESSINER  
ASTÉRIX ET  
SES AMIS

Les tutoriels sont  
disponibles sur le site  
[www.asterix.com](http://www.asterix.com)



## Idéfix et les Irréductibles !

À partir de septembre 2021, Idéfix va vivre ses propres aventures à la télévision dans un préquel se déroulant à Lutèce, deux ans avant sa rencontre avec Astérix et Obélix.

Pour accompagner ses aventures avec vos élèves, la chaîne d'Histoire Nota Bene vous en dit plus sur la vérité historique qui a inspiré la série : la Bataille de Lutèce, la Romanisation de la Gaule, la Lutèce d'Idéfix & les Irréductibles, les dieux antiques... à retrouver sur YouTube !

À retrouver dès septembre 2021 dans Okoo sur les écrans de France Télévisions et Chaîne YouTube : *Idéfix et les Irréductibles* !

